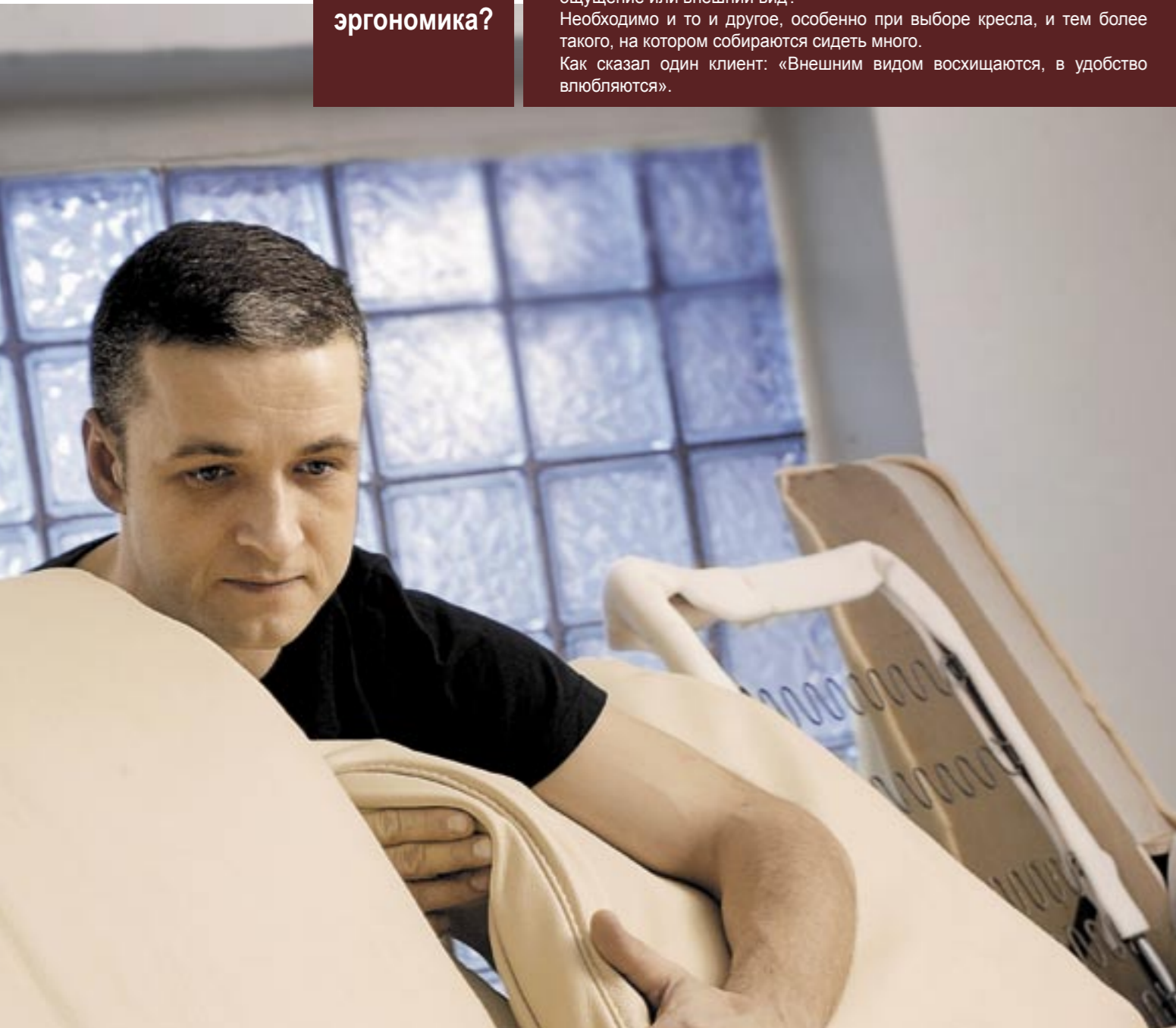


Дизайн или эргономика?

Хотя люди выбирают мебель, как по дизайну, так и на основании эргономических свойств, для их противопоставления нет основы. Совершенно бесполезно спрашивать, что для человека важнее - ощущение или внешний вид? Необходимо и то и другое, особенно при выборе кресла, и тем более такого, на котором собираются сидеть много. Как сказал один клиент: «Внешним видом восхищаются, в удобство влюбляются».



Sit. Adjust. Enjoy.



www.bdmobel.com



Функциональная мебель

Сядь.
Отрегулируй.
Наслаждайся.

Guy Dahlqvist

Каждый человек индивидуален. Все сидят по-разному и, сидя, все занимаются различными делами. Поэтому не стоит думать, удобно ли сидеть в кресле или на диване. Надо думать о том, можно ли диван или кресло отрегулировать непосредственно под свою спину? Можно также говорить о расширении возможностей положения - сидя.

Вопросы, связанные с эргономикой диванов и кресел, занимают мои мысли уже более 30 лет. В течение этого времени BD вырос из маленькой мастерской, находящейся в западной Финляндии, в международную фирму. Начиная с первого дня деятельности, моей задачей, была «охота» за абсолютным удобством. Знаю, это то, чего никогда не достичь, - совершенству нет предела. Однако, приблизиться к нему можно.

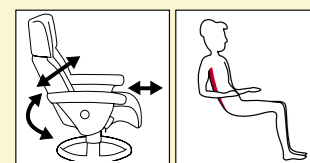
Bjarne Dahlqvist



Я работаю физиотерапевтом с 1987 и в своей работе сталкиваюсь с всевозрастающей группой клиентов, страдающих от перенапряжения и постоянных травм, связанных с эргономикой. В сотрудничестве с фирмой BD-Möbel и основываясь на своём опыте по выявлению причин и следствий этих проблем, мы разработали механизм с важными углами и опорными точками для шеи и поясницы. При помощи технологических решений я стремился достичь, с точки зрения эргономики, правильной осанки и, таким образом, улучшить качество жизни людей.

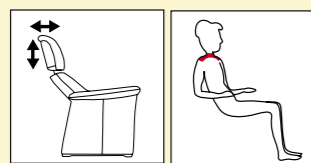
Guy Dahlqvist, Naprapath

Пришло время говорить об удобном положении тела при сидении.

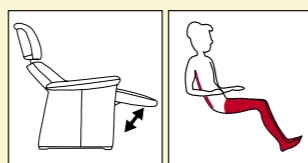


Механизмы откидывания и скольжения распределяют вес сидящего и дают возможность расслабиться мышцам спины. Качалка смещает точку опоры верхней части туловища с поясницы вверх на спину. А механизм скольжения (Glide)

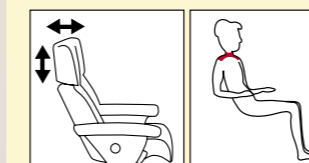
открывает угол сидения на 6 см и продолжает работу качалки, перемещая точку опоры на всю спину. Одновременно мышцы спины расслабляются, нагрузка на позвоночник уменьшается, и спина отдыхает.



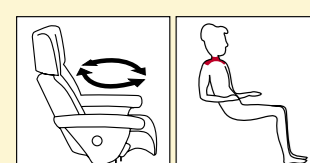
Положение подголовника синхронизировано с углом сиденья, причем взгляд остается на том же уровне независимо от угла сидения. Эта функция дает возможность получить лучшее положение для чтения или просмотра телевизионных программ. Угол и высоту также можно регулировать вручную вплоть до положения лежа.



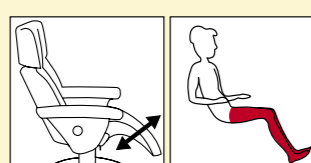
Подставка для ног поднимается автоматически от прикосновения. Подставка синхронизирована со спинкой. Ноги не нужно напрягать и все тело расслаблено.



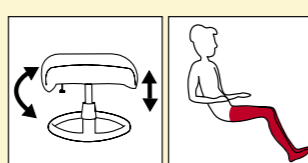
Положение саморегулирующегося подголовника всегда можно настроить согласно ситуации независимо от изменения угла сидения. Функция предназначена для получения лучшего положения при чтении или просмотре телевизора.



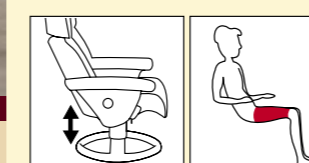
Кресло поворачивается на 360 градусов и возвращается в первоначальное положение. Мышцы шеи и плечевого пояса не напрягаются, если голова находится в правильном положении и взгляд направлен в нужную сторону. Кресло всегда возвращается в сторону, определенную решением интерьера.



Подставку для ног всегда можно регулировать по своему вкусу. Ручная регулировка позволяет установить подставку для ног в наиболее удобном положении. Ноги остаются расслабленными и их не нужно напрягать.



Высоту и наклон пуфика можно регулировать. Можно получить оптимальную подставку для ног и их не требуется напрягать. При необходимости пуфик можно использовать и для сиденья.



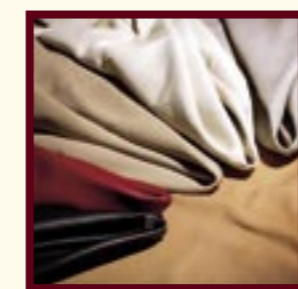
Регулировка высоты дает возможность учитывать рост сидящего. Регулировка высоты (-2 +4 см) создает дополнительные удобства, благодаря этому креслом могут пользоваться люди разного роста. Ноги расслабляются, потому что мышцы бедер не испытывают дополнительную нагрузку.

Качество и индивидуальность - не пустые слова для хорошего кресла.

Высокое качество изделий подтверждается, когда индивидуальное изделие действует так же как спроектировано, как при первом его использовании, так и по прошествии многих лет эксплуатации. Поддержание качества продукции BD основано на философии производства, при которой весь процесс изготовления продукции от разработки до окончательной проверки проходит в одном месте, под одной крышей.

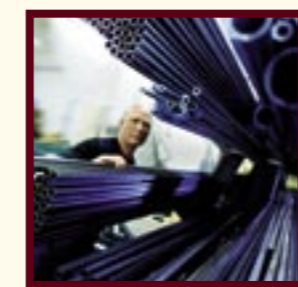
Эта же философия позволяет быстрее выпускать на рынок новые модели.

From genuine high-quality materials



Собственные патенты говорят об интенсивной работе по развитию изделия. Качество сидения начинается с разработки модели и желания достичь лучших решений и все более удобных вариантов. BD является разработчиком кресел и диванов, большая часть инноваций фирмы защищена патентами. Например, механизм, совмещающий качалку с механизмом скольжения, - запатентован BD.

Всегда самый целесообразный способ производства.



Процесс производства состоит из множества различных стадий. Для достижения высокого качества необходимо для каждой стадии определить самый целесообразный способ выполнения. Это значит в одних операциях использовать традиционный ручной труд, а в других - последнее слово техники. Так, например, стани с ЧПУ используют для сверхточной обработки деталей.

Весь процесс в одних руках.



В настоящее время в мебельной промышленности, базирующейся на сети субпоставщиков, все более сложным становится осуществление контроля качества. Поэтому BD принял решение держать все производство в своих руках. Под одной крышей происходит обработка и шлифовка поверхности цельной и клееной древесины, изготовление металлических конструкций и механизмов, изготовление подушек в специальных формах и других мягких деталей, раскрой и шитье чехлов, а так же множество операций по обивке мебели.

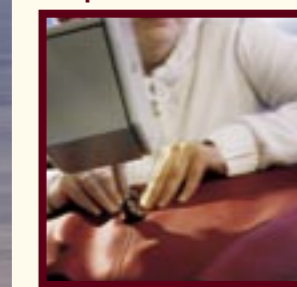


Из натуральных высококачественных материалов.



Долгий опыт показал, что для производства действующего и долговечного изделия необходимо использовать только настоящие и известные своей прочностью материалы. BD провел большую работу по поиску лучших материалов и фирм, их поставщиков, будь то ткань, кожа, древесина или металл.

Индивидуальное производство, индивидуальная доставка потребителю.



Высококачественное кресло не является массовым изделием, каждый экземпляр изготавливается по заказу из выбранного заказчиком материала. Такое индивидуальное обслуживание клиента продолжается до поступления товара потребителю, благодаря чему обслуживанием и гарантированными поставками BD довольны многочисленные клиенты и дилеры.

Исследовано, испытано и проверенно.



Новые изделия и их конструктивные решения находятся под контролем от прототипов до конечного продукта. На установках норвежской лаборатории «Möbellaboret» механизмы BD испытываются в соответствии с жесткими требованиями, предъявляемыми к мебели для общественных помещений. В своем производстве BD систематически осуществляет контроль за качеством согласно требованиям сертификатов ISO 9001 и ISO 14001

Используемые в изделиях BD механизмы разработаны таким образом, чтобы полностью отвечать потребностям сидящего с точки зрения эргономики. Патентуя механизмы, BD закрепляет право на их использование только в своих изделиях.

M Ø B E L
F A K T A

Möbelfakta Качество изделий и механизмов испытано и полностью отвечает высоким международным стандартам, предъявляемым в мебельной промышленности.

GetQuality
BVL

ISO 9001 Сертифицированная система управления качеством удовлетворяет всем требованиям стандарта.

ISO 14001 Сертифицированная система охраны окружающей среды, удовлетворяет всем требованиям стандарта.